多彩な文字スタイル

▶文字スタイルは「ホーム」タブのコマンドで設定 2421、フォントサイズ オペズの最大をクリア ■本根

× 勝明朝 (本文の) - 10.5 - A* A* Aa - A₂ ズム 三 - H ■ Bノビーサ ×, × A - C - A* A ● (人)

文字の効果と体裁(文字の輪郭)(影)(反射)(光彩) 塗りつぶし

参考資料

フォントの色 (グラデーション)

差し込み

<u>ホーム</u> 挿入 デザイン レイアウト

太字 斜体 下線



ワードには、文字ごとに設定できるスタイルがたくさん用意されている。 文字スタイルを設定するコマンドは、「ホーム」タブにまとめられている。

文字のスタイル

①フォト/フォトサイズ

②フォトの色

③グラデーション

- 1・文字を選択
- 2・フォトの色を開き、「グラデーション」のスタイルを選択

3・スタイルを細かく設定する場合は、「その他のグラデーション」を選ぶ

4・「文字の効果の設定」の「文字の塗りつぶし」からグラデーションの色や位置などを指定。





④フォト太字

⑤斜体

⑥下線

⑦塗りつぶし

- 1 ・「文字の効果の設定」メニューから 「塗りつぶし(単色)」
- 2 ・ 色を選ぶ



⑧囲み線

「ホーム」→「フォント」→「囲みの A」→「対象文字を選択」→「囲みの A」をクリック

⑨文字の輪郭

- 1・フォントの色を白に変える
- 2・「文字の効果の体裁」を開き、文字の輪郭を選ぶ
- 3・1の白色に対して黒を選ぶ

10影

- 1・「文字の効果の体裁」→「影」をクリック
- 2・「影のオプション」を選ぶ
- 3・「文字の効果の設定」で調整

										 -			A	AA	AA
1	Δ				Δ	*	A	文字	の輪郭(Q)		×		自動(<u>A</u>)		
'				0	<i>·</i>		A	影(S	3)		+	7-	マの色		
1	Λ Λ		▲		Λ		A	反射	(<u>R</u>)		+				
ŀ	- 8		7	<i>[</i> A]	А		A	光彩	(<u>G</u>)		•				
			~	A		L .	123	番号	スタイル(N		+				
ļ	A A		A)	A	A	Ľ.,	fi	合字			÷				
A	文字の輪郭((2)					abe	スタイ	ハレセット(ユ		+	標	準の色		
Ð	影(<u>S</u>)					50							18+1 (AI)		
2	ER(R)					1							88/3/U(<u>IN</u>)		
09	NOR1 (15)					e .						٠	その他の輪郭	市の色(ト	1)
A	九彩(ら)				,	321						=	***(W)		
23	番号スタイル(+							-	xxc(<u></u>)		,
fi	合字(上)				÷								実線/点線(<u>D</u>)	
6e	スタイル セット				÷	- (wd									
-		2 M A 40 1													

- ×



文字の効	果の	設定	*	×
A A				
⊿ 🔡				
標準スタイル	∠(<u>P</u>)		•	
色(<u>C</u>)			• 🖄	
透明度(<u>T</u>)	H		\$	
サイズ(<u>S</u>)	H		¢	
ほかし(旦)			¢	
角度(<u>A</u>)			÷	
距離(<u>D</u>)	ю.		÷	

⑪光彩

- 1・「文字の効果の体裁」→「交際」をクリック
- 2・「文字の効果の設定」で調整

1	AA	A	A	A	11版- 主·						
AA	文字の職部(Q) 影(S) 反射(B)			;						e a des	
8	元彩(G)				90.82 E2 I	L					
13) 6	· 服用2.5+(人(九) (由来以))										
2					7.80	1670					
	00-				A	A	A	A	A	A	
	-				A	A	A		A	A	
	42 42				A	A	A		A	A	
	2				A	A	A		A	A	
					4 ed 日光	の他の光日	副の色(5 540(広)	1)			•

文字の効果の	設定	- ×
A		
^		
▷ 反射		
▲ 光彩		
標準スタイル(<u>P</u>)		
色(⊆)		<u>></u> -
サイズ(<u>S</u>) Ⅰ	0 pt	\$
透明度(<u>T</u>)	0%	\$
▷ ぼかし		
▷ 3-D 書式		

12反射

- 1・「文字の効果の体裁」→「反射」
- 2・「文字の効果の設定」で調整

